



CATCH THE SUN is een prima compagnon voor lekker warme zomerdagen. Ze heeft weinig om het lijf en is toch elegant. Ze zit op een mum van tijd in elkaar en is toch niet 'zomaar' een lapje tricot. De lus achteraan geeft vleugeltjes aan een rug met een zomers kleurtje. **CATCH THE SUN** is de ideale kennismaking met tricot, verwerkt met een gewone naaimachine en/of overlockmachine. De naadwaarde is in het patroon **inbegrepen**.

PASSEN TIJDENS HET MAAKPROCES

Het halslint van deze top of jurk wordt gemaakt door smalle stroken tricot in elkaar te vlechten. De rekbaarheid van deze hals is sterk afhankelijk van het gebruikte materiaal, en gaf bij elke test een ander resultaat. Daarom bevat de werkwijze een passage waarbij het noodzakelijk is dat je het kind in de buurt hebt bij het maken, om het halslint op maat te kunnen afknippen.

MATEN

Catch the Sun kan je maken in maat 92 tot en met 152, bij tieners op voorwaarde dat er nog geen of weinig borstontwikkeling is. Gebruik onderstaande maattabel om de juiste maat te bepalen. Neem steeds de borstomtrek als referentie. Pas de lengte van top of jurk eventueel aan aan de lengte van je kind.

Alle maten in de tabel zijn centimeters. Voor peuters met een rond buikje in maat 92 tot 110 gebruik je de onderste van de twee naden, op het patroon aangeduid met 'peuterbuiknaad'.

Lengte	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
Leeftijd	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Borstomtrek	53,5	55	57	59	61	63	65,5	67,5	71	73	75
Heupomtrek	57	59	61	63	65	67	69	71	73	77	82

NODIG

Type stof

Voor een topje gebruik je best dunne tricot of French Terry.

Ook een losse zomerjurk kan in dunne tricot, zo wordt het een ideaal hoogzomerjurkje. Wil je dat het iets minder

los valt, gebruik dan Punto di Roma of French terry / dunne sweaterstof. Ook diolen (denk aan de synthetische jurk van je oma) werken prima voor de jurk. Voor het halslint gebruik je dun tricot waar je smalle banen van knipt, die je oprekt tot een lint. Dat lint wordt ook op rolletjes in de handel verkocht (merknaam 'Zpagetti' of varianten), maar je kan het net zo goed maken van tricot of bijvoorbeeld ook van een t-shirt dat niet meer past.

Voorbehandeling

Tricot en French Terry zijn gevoelig voor krimpen, zorg dus dat je je stoffen zeker voorwast voor je ze gaat verwerken.

Hoeveelheid stof en elastiek van 1 cm breed.

Onderstaande tabel geeft aan hoeveel stof en elastiek je nodig hebt voor de verschillende maten.

Opgelet! Voor het halslint staat de lengte vermeld, maar de rechthoek die je nodig hebt is maar 9 cm breed (je knipt 3 linten van 3 cm breed.) Normaal knip je dat soort lint mee met de draadrichting van de stof, dan krullen de stofranden naar binnen als je aan het lint trekt, en is de goede kant van het lint zichtbaar. In dat geval moet je de linten wel knippen uit een lap stof die even lang is als de lengte: voor een lint van 75 cm heb je dus 75 cm stof nodig, terwijl je er eigenlijk maar een paar strookjes van gebruikt. Dit kan prima als je plant om de stof nog voor iets anders te gebruiken, maar is wel veel overschot als dat niet het geval is. Voor effen stof kan je de linten daarom ook dwars op de draadrichting knippen: de stofranden krullen dan ook, maar met de verkeerde kant van de stof naar buiten. (Wat voor effen stof bijna niet zichtbaar is in het gevlochten eindresultaat.)



De hoeveelheden zijn berekend voor tricot van minstens 1m30 breed. Is je stof smaller, dan heb je voor de jurk voor maat 152 meer stof nodig: 130 cm in plaats van 100 cm.

STOF	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
topje	35 cm	40 cm	40 cm	40 cm	45 cm	45 cm	50 cm	50 cm	50 cm	50 cm	55 cm
jurk	50 cm	60 cm	60 cm	60 cm	70 cm	70 cm	80 cm	80 cm	80 cm	100 cm	100 cm

STOF voor halslint	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
	70 cm	70 cm	70 cm	70 cm	80 cm	80 cm	80 cm	90 cm	90 cm	90 cm	90 cm

ELASTIEK 1 cm	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
basisversie	30 cm	31 cm	32 cm	33 cm	34 cm	35 cm	36 cm	37 cm	38 cm	39 cm	40 cm
versie met heupelastiek	80 cm	80 cm	85 cm	85 cm	90 cm	90 cm	95 cm	95 cm	100 cm	105 cm	110 cm
versie met taille-elastiek	80 cm	85 cm	85 cm	85 cm	90 cm	90 cm	90 cm	90 cm	95 cm	96 cm	100 cm

OPTIES EN VARIATIES

Met dit patroon kan je een jurk of een topje maken: de werkwijze bevat foto's voor een topje, maar voor een rechte jurk volg je net dezelfde stappen, van stap 1 tot en met stap 26. Wil je graag een elastiekje op de heupen of in de taille in plaats van een rechte jurk, lees dan de handleiding voor deze opties aan het einde van het patroon VOOR je begint te knippen. (Zie p. 10.)

Foto's van de verschillende mogelijkheden vind je op de volgende bladzijde.

JURK OF TOPJE



basisversie: jurk



basisversie: topje



basisversie: topje



variatie: haltertop of halterjurk

HALTERJURK OF -TOPJE

Volg de handleiding, maar knip geen ruglus en sla alle stappen over waar de ruglus in voorkomt. Vervang de vlecht door een of een aantal linten van 90 cm.

STRIKJE

Maak de jurk of het topje helemaal volgens de handleiding. Knip een extra lint van 70 cm en strik het rond een van de schouderbandjes.

JURK MET ELASTIEK IN DE TAILLE OF OP DE HEUPEN

Zie handleiding en aangepast knipschema vanaf p. 10.



variatie: strikje



optie: elastiek in de taille



optie: elastiek op de heupen



optie: elastiek op de heupen

TIPS & TRICKS

- Met of zonder overlockmachine

Je kan dit patroon maken met of zonder overlockmachine. Gebruik je enkel de gewone naaimachine, let er dan op dat je de naden met een kleine zigzag of stretchsteek stikt, zodat de elasticiteit van de stof behouden wordt. In de handleiding let je, afhankelijk van jouw gebruikte machine, op deze symbolen:

O – met overlock

Ø – zonder overlock

Gebruik je een overlock, dan is het aangewezen om je naden stevig te stomen na het stikken, zo worden ze sterker.

- Zigzagsteek of tweelingnaald

Voor de meeste zichtbare naden in dit patroon kan je kiezen tussen een zigzagsteek of het gebruik van een tweelingnaald. Met een tweelingnaald ziet een zoom er veel 'echter' uit, maar het stiksel heeft de neiging bij het aantrekken iets sneller te knappen dan een zigzagstiksel.

- De juiste naald

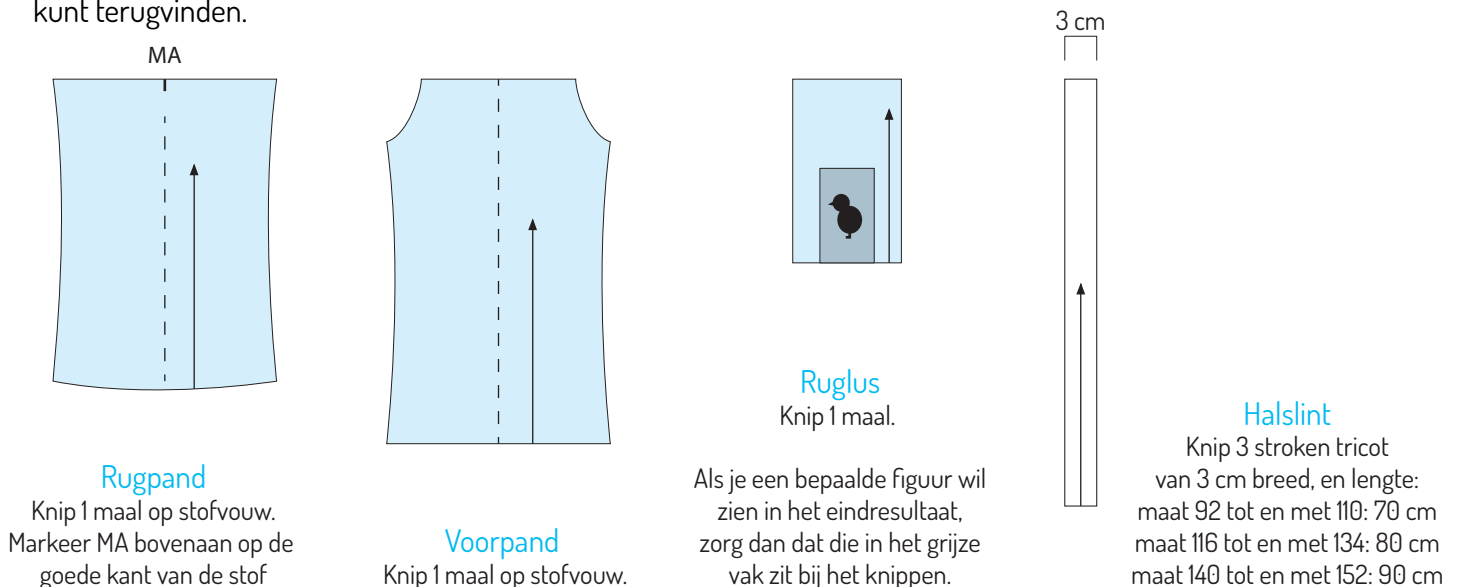
Gebruik voor dit patroon zeker een stretch- of jerseynaald voor de stappen die je met de gewone naaimachine verwerkt.

- Boventransport

Heb je een boventransportvoet of ingebouwd boventransport? Gooi die dan zeker in de strijd wanneer je met dit patroon aan de slag gaat. Voor wie vaak tricot verwerkt is het een erg praktisch hebbeding om op je verlanglijstje te zetten: het voorkomt dat de stof gaat rekken tijdens het stikken, zodat je minder last hebt van golvende naden.

STOF KNIPPEN

De naadwaarde is in het patroon **inbegrepen**. Knip de stof volgens volgend knipschema. Opgepast: wil je een jurk met elastiek in taille of heup, blader dan door naar variaties, pas het patroon aan en gebruik het knipschema dat je daar kunt terugvinden.



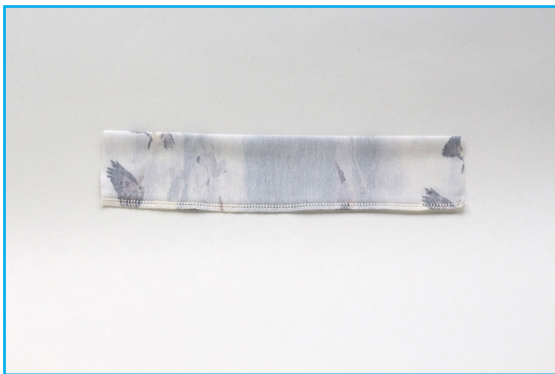
STOFRANDEN AFWERKEN

Werk je met een overlockmachine, dan is het niet nodig stofranden op voorhand af te werken: de werkwijze geeft aan wanneer je dat moet doen.

Heb je geen overlockmachine, dan moet je volgens de regels van de kunst alle stofranden van de ruglus en van voor- en rugpand afwerken met een zigzagsteek, voor je ze tot een top of jurk verwerkt. Bij dun tricot vind ik dit zelf niet absoluut noodzakelijk: je kan de stofranden ook gewoon onafgewerkt laten zonder dat ze gaan rafelen.

STIKKEN

Stikken doe je op 1 cm, tenzij anders vermeld. Spelden wordt niet overal vermeld maar is wel aangeraden.



1 - Neem de ruglus en vouw ze dubbel met de goede kanten van de stof op elkaar, in de lange richting. Stik de lange kant op elkaar op 1 cm. Verschuif de naad naar het midden van de lus. (Op de foto bij stap 2 kan je zien waar de naad komt te zitten.)

0 - strijk de naadwaarde naar 1 kant

Ø - strijk de naadwaarde open

2 - Keer de ruglus met de goede kant van de stof naar buiten. Zorg ervoor dat de naad in de helft van de lus ligt, en strijk plat.



3 - Vouw de lus dubbel over de korte kant, zodat de naad aan de binnenkant van de lus ligt. Markeer het midden van de lus aan de onafgewerkte kant.

4 - Leg de lus dubbelgevouwen met de goede kant op de goede kant van het rugpand, zodat het midden van de lus gelijk ligt met het midden van het rugpand. (Als je een bepaalde tekening op de lus zichtbaar wil in het eindresultaat, zorg dan dat die tegen de goede kant van het rugpand ligt.)

0 - werk de hele bovenrand af met de overlockmachine en zet de dubbelgevouwen lus in 1 beweging mee vast.

Ø - stik de lus aan het rugpand op 0,5 cm. Dit is een hulpstiksels om de lus op zijn plaats te houden.



5 - Doorstik de ruglus op 1,5 cm van de rand met een hele smalle zigzagsteek.

6 - Strijk de bovenrand van het rugpand om op 1,5 cm. Zorg ervoor dat de lus mooi plat boven het rugpand uitsteekt zoals op de foto: de naad uit stap 5 ligt nu in de vouwlijn. (Opgepast, je strijkt alleen, je stikt nog niet.)



- 7 - Neem het voorpand.
 0 - Werk de bovenrand en de armsgaten af met de overlockmachine.
 Ø - Heb je geen overlock, ga dan naar stap 8.



- 8 - Strijk de armsgaten aan het voorpand 1 cm om en doorstik op 0,75 cm met een (smalle) zigzagsteek of tweelingnaald.



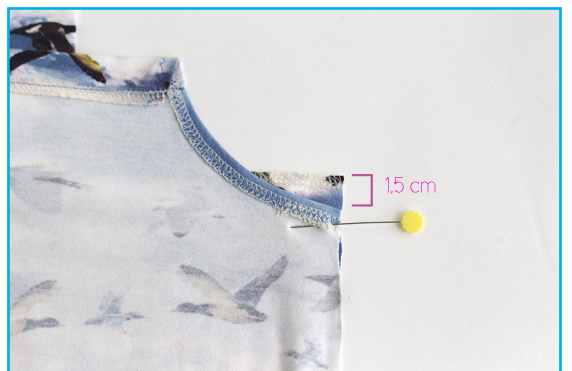
- 9 - Strijk de bovenrand van het voorpand 2 cm om, met de verkeerde kanten van de stof tegen elkaar, en doorstik op 1,8 cm van rand tot rand. Je maakt zo een tunneltje waar later de vlecht doorheen gaat, let er dus op dat het zeker overal 1,5 cm breed is. Het is niet noodzakelijk om een zigzagsteek of tweelingnaald te gebruiken, maar het mag wel. Ik gebruik een gewone rechte steek.



- Aan de achterkant zie je dat deze zoom schuin naar binnen loopt: dit voorkomt dat de naadwaarde van de tunnel straks komt 'piepen' als je het halslint er doorheen trekt.



- 10 - Speld voor- en rugpand met de goede kanten van de stof op elkaar aan de zijnaden: zorg ervoor dat het rugpand 1,5 cm boven het voorpand uitsteekt aan het armsgat. De vouwlijn in het rugpand ligt dus gelijk met de afgewerkte rand van het voorpand, aan het armsgat.



- 11 - Stik beide zijnaden op 1 cm.



12 - Strijk de naadwaarde in de richting van het rugpand.



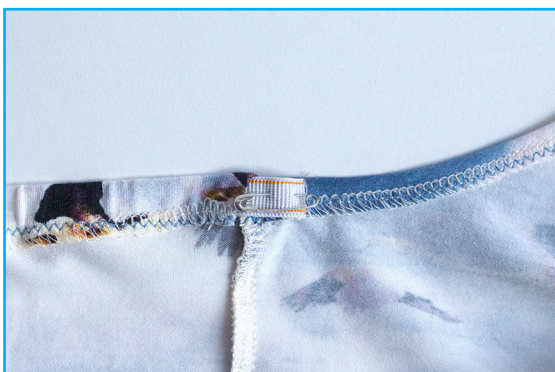
13 - Strijk de vouwlijn in het rugpand opnieuw om op 1,5 cm, zorg dat hij mooi over de naadwaarde van de zijnaad ligt.

14 - Speld de zoom aan de bovenrand van het rugpand vast, zorg ervoor dat de ruglus naar boven ligt zoals op de foto. Doorstik met een zigzag- of overlocksteek: je maakt een tunnel waar een elastiek van 1 cm doorheen moet. Zorg dat je zigzag- of overlocksteek de tunnel nergens smaller dan 1 cm maakt. Je doorstikt dus op iets minder dan 1,5 cm.



15 - Meet een stuk elastiek af dat zo lang is als de bovenrand van het rugpand, van zijnaad tot zijnaad.

16 - Trek een streepje op 2 cm van de rand van het elastiek aan beide kanten.



17 - Rijg het elastiek door de tunnel aan de bovenkant van het rugpand, en trek lichtjes aan, tot de streepjes aan beide kanten gelijk liggen met de rand van de tunnel. Speld de twee centimeter elastiek die voorbij de tunnel steekt aan beide kanten vast met een veiligheidsspeld.
O - Werk de volledige onderrand van top of jurk af met de overlock-machine.

18 - Strijk onderaan een zoom van 2 cm aan je jurk of top, en doorstik rondom op 1,5 cm met een zigzagsteek of tweelingnaald.



19 - Neem de drie stroken tricot voor het halslint en trek er hard aan in de lengterichting, zodat de rek zo veel mogelijk verdwijnt, en de zijranden opkrullen.



20 - Maak een knoop in de drie linten en vlecht ze. Zorg ervoor dat de omgerolde randen aan 1 kant van de vlecht zitten, door regelmatig te vlechten en de strengen niet te laten 'twisten' tijdens het vlechten. Op de foto zie je de omgerolde kanten bovenaan, en de andere kant onderaan.



21 - Zet de uiteinden vast met een stiksel en knip de knopen af.



22 - Rijg het halslint door de tunnel in het voorpand: zorg ervoor dat er geen twist in het lint komt.



23 - Rijg het lint ook door de ruglus en pas het topje of de jurk. Trek het elastiek aan het rugpand indien nodig nog wat strakker aan, zodat het rugpand mooi aansluit op de rug en zet vast met twee veiligheidsspeldjes. In stap 27 stik je het elastiek vast.

Verschuif het raakpunt tussen de twee uiteinden van het lint naar een plaats tussen voorpand en ruglus aan de zijkant van de hals, zodat je goed kunt passen. Speld de uiteinden van de linten op de juiste lengte op elkaar:

- Voorkant: zorg ervoor dat het voorpand mooi plat op het lichaam van het kind ligt en niet naar boven getrokken wordt door het halslint.
- Rugkant: zorg ervoor dat de bovenrand van het rugpand een rechte lijn vormt en niet naar boven wordt getrokken door de ruglus.

Markeer met een streepje op beide delen van het lint waar de naad moet komen.

24 - Haal de speld los en trek het topje of de jurk uit. Je gaat nu de uiteinden van het halslint aan elkaar zetten: zorg er hierbij zeker voor dat het halslint nog steeds door de ruglus gaat, zoals het pijltje op de foto aangeeft. Leg de beide uiteinden van het lint onder de naaimachine, zodat de streepjes uit stap 23 op elkaar liggen. Zet stevig aan elkaar vast met een zigzagsteek.



25 - Schuif het zigzagstiksel uit stap 24 tot het in de midden van de ruglus zit. Zet met een paar speldjes vast aan de binnenkant van de ruglus, dus de kant die niet zichtbaar is als top of jurk gedragen wordt. Zorg dat de speldjes niet door de voorkant van de ruglus gaan, zoals je op de tweede foto kunt zien.

Leg de lus 'open' onder je stikmachine, zodat het lint en de achterkant van de lus onder de naaivoet zitten, en zet het lint met een paar zigzagsteken vast aan de lus, zodat het niet meer kan verdraaien.



26 - Zet het lint met een paar steekjes met de hand vast aan de binnenkant van het voorpand, zodat de tunnel tijdens het dragen niet 'bij elkaar frons'.



27 - Zet het elastiek aan beide kanten vast met een zigzagsteek aan de zijnaad en knip de overschot bij tot vlak tegen de tunnel.

VARIATIE: ELASTIEK OP DE HEUPEN

Wil je graag een elastiek op de heupen, dan pas je het patroon van de jurk lichtjes aan.

1 - Knip de patroondelen van rugpand en voorpand door op de kniplijn.

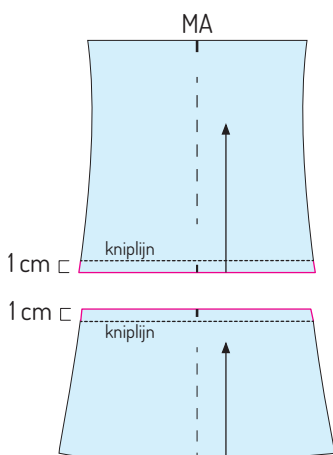
2 - Voeg bij de vier patroondelen 1 cm naadwaarde toe op de plaats waar je het patroondeel knipte. Teken een markering in de helft van elk patroondeel, op de kniplijn. Knip de patroondelen volgens volgend knipschema:

Rugpand bovenstuk

Knip 1 maal op stofvouw.

Markeer MA bovenaan op de goede kant van de stof

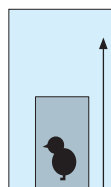
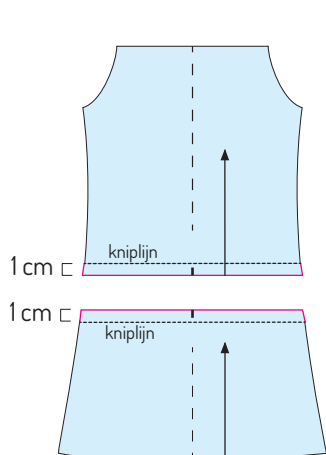
Markeer het midden onderaan de top op de verkeerde kant van de stof.



Voorpand bovenstuk

Knip 1 maal op stofvouw.

Markeer het midden onderaan de top op de verkeerde kant van de stof.



Ruglus

Knip 1 maal.



Halslint

Knip 3 stroken tricot van 3 cm breed, en lengte: maat 92 tot en met 110: 70 cm maat 116 tot en met 134: 80 cm maat 140 tot en met 152: 90 cm

Rugpand rokdeel

Markeer het midden bovenaan de rok op de verkeerde kant van de stof.

Voorpand rokdeel

Knip 1 maal op stofvouw.

Markeer het midden bovenaan de rok op de verkeerde kant van de stof.

Als je een bepaalde figuur wil zien in het eindresultaat, zorg dan dat die in het grijze vak zit bij het knippen.

3 - Verwerk rugpand bovenstuk, voorpand bovenstuk, ruglus en halslint tot een bovenstuk volgens de handleiding van stap 1 tot en met stap 17.

4 - Leg de rokdelen van voor- en rugpand op elkaar en stik de zijnaden op 1 cm.

0 - strijk de naadwaarde in de richting van het rugpand en werk de volledige onderrand van het rokdeel af.

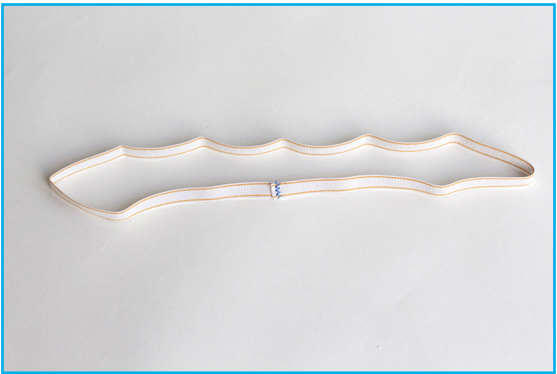
Ø - strijk de naadwaarde open



5 - Werk de volledige onderrand af. Strijk onderaan een zoom van 2 cm aan het rokdeel, en doorstik rondom op 1,5 cm met een zigzagsteek of tweelingnaald.

6 - Knip een stuk elastiek volgens de lengte in onderstaande tabel. De aangegeven lengtes bedragen 80 % van de heupomtrek en 90% van de taille-omtrek: je kan dus ook het kind opmeten en de lengte op maat berekenen.

Laat de uiteinden 1 cm overlappen en stik aan elkaar vast met een zigzagstiksel. Let er goed op dat er geen twist in je elastiek zit als je de 'kring' maakt.



	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
taille-elastiek	47 cm	48 cm	48,5 cm	49 cm	50,5 cm	51,5 cm	52 cm	53 cm	56 cm	57 cm	57,5 cm
heupelastiek	45,5 cm	47 cm	49 cm	50,5 cm	52 cm	53,5 cm	55 cm	57 cm	58,5 cm	61,5 cm	65,5 cm



7 - Speld het rokdeel rondom aan het bovenstuk, met de goede kanten van de stoffen aan elkaar, met vier spelden: zorg ervoor dat de zijnaden en de middenmarkeringen op voor- en rugdelen overeen komen.



8 - Vouw het elastiek in 4 gelijke delen en duid die delen aan met een streepje. Speld de vier streepjes op het elastiek met de vier spelden uit stap 7 aan de stof.



9 - Zet het rokdeel aan het bovenstuk:
 0 - Zet rondom met de overlockmachine aan elkaar terwijl je elastiek en stof oprekt zodat er geen fronsjes in de stof komen. Let er goed op dat je elastiek het mes niet raakt: de rechternaald laat je net naast het elastiek in de stof gaan.
 Ø - Zigzag rondom doorheen elastiek en stof terwijl je het elastiek oprekt, zodat er geen fronsjes in de stof komen. Stik daarna nog eens met een fijn zigzagstiksel net links van het elastiek, zodat het niet zichtbaar is in het eindresultaat: trek het elastiek hierbij weer strak tijdens het stikken.



DANKJEWEL

Jill, Kir, Sarah, Mieke, Maaike en Anneke,
 voor alle feedback.

APPLAUS voor het modellenwerk van
 Marike, Free, Flore, Zanne, Grote Liv en Kleine Liv.